

Методическая разработка

**«Развитие речи детей дошкольного возраста
посредством дидактических игр»**

**/Картотека дидактических игр для развития
речи детей дошкольного возраста/**

Разработала: Петросян И.М.

В методической разработке представлены дидактические игры и упражнения по развитию речи дошкольников. Материал составлен с учётом основных направлений речевого развития детей и предназначен для формирования и закрепления навыков практического словообразования, словоизменения, звукопроизношения, развития связной речи и общения дошкольников в процессе игровой деятельности.

Предложенные в разработке дидактические игры и упражнения могут быть полезны начинающим педагогам, студентам дошкольных факультетов, родителям воспитанников.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 4-9

Раздел 1. Игры для детей младшего дошкольного возраста

1.1. Игры на расширение словарного запаса 10-11

1.2. Игры на развитие слоговой структуры слова 11-13

1.3. Игры на развитие речевого и фонематического слуха 13 - 14

1.4. Игры на формирование грамматического строя речи 14-15

1.5. Игры на развитие общих речевых навыков 15-17

Раздел 2. Игры для детей среднего дошкольного возраста

2.1. Игры на расширение словарного запаса и формирование грамматического строя речи 18-20

2.2. Игры на развитие слоговой структуры слова 21-22

2.3. Игры на развитие речевого и фонематического слуха 22-25

2.4. Игры на развитие связной речи 25-26

2.5. Игры на развитие общих речевых навыков 26-28

Раздел 3. Игры для детей старшего дошкольного возраста

3.1. Игры на обогащение словарного запаса и формирование грамматического строя речи 28-30

3.2. Игры на развитие звуковой культуры речи 30-31

3.3. Игры на развитие связной речи 32-33

Заключение 34

Список литературы 35-36

Введение

«Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности»

В.А. Сухомлинский

«Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» выдвигают в качестве приоритетной цели педагогической работы развитие каждого ребенка.

Основой для полноценного развития личности ребенка выступает познавательно-речевой компонент, где доминирующая роль принадлежит речи.

Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды детской деятельности. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, при планировании и обсуждении деятельности, наблюдении на прогулке и т.д. зависит успешность ребёнка.

Богатая словарным составом речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Формирование правильной речи является одной из актуальных задач дошкольного образования. Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. На сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В

речи детей существует множество проблем, требующих незамедлительного решения, ведь любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка.

Дети плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными.

Особенно важное значение имеет правильное, чёткое произношение детьми звуков и слов в период обучения грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной и недостатки устной речи могут привести в дальнейшем к учебной неуспеваемости.

Анализ научной литературы по обозначенной проблеме показывает, что существенные преимущества в развитии речи дошкольников имеет игровая деятельность как ведущая в этом возрасте.

Игра развивает язык, а язык организует игру. Главное назначение игр – развитие ребёнка, того, что в нём заложено и проявлено. Благодаря дидактическим играм воспитательно-образовательный процесс проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме.

Дидактическая игра развивает речь детей, обогащает и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

Несмотря на преимущества дидактических игр в развитии речи детей, они не в должной мере применяются в педагогическом процессе дошкольных учреждений. Во многом это связано с небогатым арсеналом у воспитателей игр и упражнений для развития речи детей, в связи с чем, и была создана данная методическая разработка.

Представленные в методической разработке игры и упражнения направлены на решение следующих задач:

– обогащение активного и пассивного словаря дошкольников;

- развитие слоговой структуры слова, фонематического слуха;
- формирование грамматического строя речи;
- закрепление навыков пользования инициативной речью

РАЗВИТИЕ КОМПОНЕНТОВ УСТНОЙ РЕЧИ

Под связной речью понимается развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно.

Для детей 3 лет доступна простая форма диалогической речи (ответы на вопросы), они только начинают овладевать умением связно излагать свои мысли, умением рассказывать о предмете, о себе по вопросам взрослого, по сюжетным картинкам.

В среднем дошкольном возрасте большое влияние на развитие связной речи оказывает активизация словаря, объем которого увеличивается примерно до 2,5 тысяч слов. Ребенок не только понимает, но и начинает употреблять в речи прилагательные для обозначения признака предмета, наречия — для обозначения временных и пространственных отношений.

Появляются первые обобщения, выводы, умозаключения.

Дети чаще начинают пользоваться придаточными предложениями, особенно причинными, появляются придаточные условия, дополнительные, определительные (Спрятала игрушку, которую мама купила; Если дождик кончится, пойдем гулять?) Дети постепенно подходят к самостоятельному составлению небольших рассказов по картинке, по игрушке.

У детей старшего дошкольного возраста развитие связной речи достигает довольно высокого уровня. Развитие детских представлений и формирование общих понятий является основой совершенствования мыслительной деятельности — умения обобщать, делать выводы, высказывать суждения и

умозаключения. В диалогической речи дети пользуются достаточно точным, кратким или развернутым ответом в соответствии с вопросом. В

определенной мере проявляется умение формулировать вопросы, подавать уместные реплики, исправлять и дополнять ответ товарища. Появляется умение довольно последовательно и четко составлять описательный и сюжетный рассказы на предложенную тему.

Грамматика - это наука о строе языка, о его законах. Как строй языка грамматика представляет собой «систему систем», объединяющую словообразование, морфологию, синтаксис.

При формировании грамматически правильной речи детей следует различать работу над её морфологической и синтаксической стороной. Морфология изучает грамматические свойства слова, его формы, синтаксис - словосочетания и предложения.

В речи детей младшего дошкольного возраста, кроме существительных и глаголов, все чаще встречаются другие части речи: местоимения, наречия, появляются числительные, прилагательные, указывающие на отвлеченные признаки и качества предметов (холодный, горячий, хороший, твердый).

Ребенок начинает шире пользоваться предлогами и союзами.

На вопросы взрослых они все чаще отвечают развернутыми фразами, состоящими из 4-х и более слов, в его речи преобладают простые распространенные предложения, но появляются и сложносочиненные и сложноподчиненные. В предложениях используются однородные члены («Тут сидят Таня и Света»), существительные и глаголы во множественном числе. В этом возрасте дети осваивают сравнительную степень прилагательных и наречий, в речи появляются краткие причастия.

К 4 - 5 годам ребенок овладевает падежами, сначала родительным, затем

дательным, творительным, предложным. Появляются глагольные времена и многословные фразы, придаточные предложения, соединительные союзы и местоимения.

В речи детей этого возраста все чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, отражение временных и пространственных отношений. Свои высказывания четырехлетний ребенок строит из двух-трех и более простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные используют чаще, чем на предыдущем возрастном этапе, но всё же еще редко они усваивают и правильно согласовывают прилагательные с существительными в косвенных падежах; пользуются более усложненной и распространенной фразой.

На шестом году ребенок практически овладевает грамматическим строем и пользуется им достаточно свободно. Он легко образует существительные, и другие части речи при помощи суффиксов, прилагательные из существительных (ключ из железа - железный). Предлоги и союзы употребляются в самых разнообразных значениях.

В количественном и качественном отношении речевая сторона речи детей седьмого года жизни достигает высокого уровня. Ребенок чаще начинает употреблять в своей речи отвлеченные понятия, сложные слова (длинноногий жираф), пользоваться эпитетами, понимать метафоры (море смеялось). У детей складываются представления о многозначности слов (чистая рубашка, чистый воздух). Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы, которые наиболее точны: качества, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Правильно изменяют и

согласовывают слова в предложении; может образовывать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В процессе речевого общения дети употребляют, как простые, так и сложные предложения. Для связи простых предложений они используют соединительные, противительные и разделительные союзы, иногда в сложные предложения включают причастные и деепричастные обороты. В этом возрасте дети правильно согласовывают между собой слова, употребляют падежные окончания.

Фонематический слух — это способность человека к распознаванию речевых звуков, представленных фонемами данного языка.

На четвертом году жизни фонематический слух совершенствуется.

Ребенок уже владеет навыком различия сходных фонем на слух и в собственном произношении, что служит фундаментом для усвоения звукового анализа и синтеза.

У детей пятилетнего возраста достаточно хорошо развит фонематический слух. Они дифференцируют слова, отличающиеся друг от друга одним звуком (звонким – глухим: коза – коса; твердым – мягким: поток – потек), могут установить наличие заданного звука в слове, выделить первый и последний звуки в слове, подобрать слова на заданный звук. Дети могут точно воспроизводить различные интонации, выдерживать паузы, различать повышение и понижение громкости голоса, ускорение и замедление темпа речи.

В возрасте 6-7 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития. Они правильно произносят звуки родного языка. У них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Дети овладевают умением выделять звук в начале, конце и

середине слова, определять положение звука в слове; выделять в слове гласные, согласные, твёрдые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки.

РАЗДЕЛ 1. ИГРЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО

ВОЗРАСТА

1.1. Игры на расширение словарного запаса

Игра «Что это такое?»

Цель игры: пополнение словарного запаса ребенка словами, которые обозначают предметы, их признаки и действия.

Оборудование: игрушки и различные предметы, знакомые ребенку, картинки, на которых изображены действия с предметами.

Ход игры. В эту игру можно играть вдвоем или группой. Взрослый показывает ребенку разные игрушки и предметы и задает вопросы: кто это или что это? В ответ ребенок должен назвать предмет. Потом взрослый показывает ребенку картинки и опять задает вопросы: кто это или что это? Что он (она) делает?

Какого это цвета?

Игра «Разложи правильно»

Цель игры: овладение умением сравнивать.

Оборудование: картинки из лото, известные ребенку, например: игрушки, посуда, мебель, одежда и т. п.

Ход игры. Взрослый показывает и называет маленькую карточку с изображением, если она подходит ребенку он берет ее себе. Игра ведется до тех пор, пока не закроются карты.

Ход игры. Игру можно проводить как соревнование. В таком случае, выбираются двое детей: мальчик и девочка. Девочке нужно выбирать картинки с мужской одеждой, а мальчику – с женской.

Игра «Животные»

Цель игры: овладение умением различать диких и домашних животных.

Оборудование: карточки, на которых изображены животные, две картинки большего размера с изображениями леса и дома.

Ход игры. Взрослый раскладывает карточки перед ребенком и просит отложить картинки с домашними животными к картинке с домом, а диких — к картинке с лесом. В эту игру можно играть и с группой детей.

Игра «Ответь на вопрос»

Цель игры: пополнение словарного запаса ребенка новыми существительными на темы «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Деревья» и т. д.

Оборудование: мяч.

Ход игры. Взрослый и ребенок становятся друг к другу лицом и выбирают любую тему. Затем взрослый бросает ребенку мяч и задает вопрос, например: Что растет в саду? Кто живет в лесу? и т. д. Ребенок должен поймать мяч и ответить на вопрос.

Игра «Угадай по описанию»

Цель игры: развитие наблюдательности, овладение умением ориентироваться на основные признаки описываемого объекта.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый описывает сидящего перед ним ребенка, называя детали его одежды и внешнего вида, например: «Это девочка, на ней юбка и кофточка. Волосы у нее светлые, бант красный. Она любит играть с куклой Таней».

1.2. Игры на развитие слоговой структуры слова**Игра «Повтори по порядку»**

Цель игры: овладение умением запоминать и повторять звуки в той

последовательности, в которой он их услышал. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый называет ребенку в определенной последовательности 2–3 гласных звука, например, [у-и-а] или [а-о-у]. Задача ребенка заключается в том, чтобы запомнить в каком порядке произносились звуки и повторить их.

Игра «Повтори по слогам»

Цель игры: овладение умением проговаривать слова по слогам.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый называет ребенку слова, которые он знает и звуки в которых произносит правильно. Малыш должен повторить названные слова, соблюдая при этом деление на слоги. Например, ок-но (2 слога), кош-ка (2 слога), дом (1 слог) и т. д.

Игра «Оркестр»

Цель игры: развитие речевого внимания, фонематического слуха и голосового аппарата.

Оборудование: на каждого ребенка и воспитателя по большому и маленькому кружку; искусственный или живой цветок

Ход игры. Воспитатель рассказывает детям, что в оркестре много музыкантов, которые играют на разных инструментах. А мы будем играть только на больших и маленьких барабанах.

Каждому ребенку дают по маленькому и большому кругу; на доске такие же кружки.

Воспитатель. Когда ударишь по большому барабану, то стучит: «Там-там-татам»; по маленькому – «Тям-тям-тятям (Дети повторяют звукосочетания 2–3 раза.)

Играем на больших барабанах (показывает на большой кружок, дети поднимают

такой же кружок и вместе с питателем поют соответствующую песенку).

Играем на маленьких барабанах (показывает на маленький кружок, дети поднимают свои кружки и поют друг песенку).

Затем воспитатель (произвольно) показывает на кружки, дети, поднимая их, поют нужные песенки.

Игра «Часы»

Цель игры: развитие речевого внимания и артикуляционного аппарата.

Оборудование: круг, разделенный по диагонали на несколько частей.

Ход игры. Воспитатель. У меня волшебные часы (показывает круг, разделенный на части). Они могут говорить (раскачивает руками из стороны в сторону, держа круг перед детьми): «Ут-ро. Ут-ро» (дети повторяют). Что вы делаете утром? (Ответы детей.) Умывайтесь (имитируют умывание). Часы говорят: «День-день» (раскачивает руками на каждое слово). Что они вам сказали? Что вы делаете днем? (Ответы детей.) Ешьте (имитируют). Слушайте, что скажут часы: «Ве-чер, ве-чер» (дети произносят слово целиком). Что вы делаете вечером? Мы смотрим телевизор (обводит рукой комнату, дети следят за рукой).

Часы говорят: «Ночь-ночь» (дети повторяют слово). Что вы делаете ночью? (Ответы детей.) Спите (дети имитируют сон).

Часы говорят: «До сви-да-ния». (Дети прощаются с часами.)

1.3. Игры на развитие речевого и фонематического слуха

Игра «Кто так говорит?»

Цель игры: овладение умением отличать животных по голосам и подражать им.

Оборудование: мяч.

Ход игры. В игре может участвовать 4–5 человек. Дети встают полукругом, в

центре которого становится воспитатель с мячом в руках. Он бросает мяч кому-нибудь из детей и называет любое животное. Ребенок должен поймать мяч,

вспомнить, как «разговаривает» названное животное, и изобразить его. Эту же

игру можно проводить и по-другому: воспитатель бросает мяч

ребенку и говорит: «Покажи, как гавкает собака (или мяукает кошка)».

Игра «Угадай, кто тебя позвал»

Цель игры: овладение умением узнавать другого человека по голосу.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игре должны принимать участие не менее 3 детей. Один из них

становится в центре и закрывает глаза. Воспитатель (взрослый) указывает на кого-то из остальных и просит, не называя своего имени, позвать стоящего в центре.

Ребенку нужно угадать, кто его позвал. Если он угадывает, то встает в круг, а тот, кого угадали, – в центр.

Игра «Хлопай на счет «пять»

Цель игры: овладение умением считать до 5 и выполнять действия по просьбе взрослого.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игру можно играть как вдвоем, так и группой. Ребенок садится

напротив взрослого, который говорит, что сейчас он начнет считать до 5 и как

только произнесет «пять», малышу нужно один раз хлопнуть в ладоши. Он

должен вместе со взрослым считать от 1 до 5, приближая ладони друг к другу, но не хлопая.

1.4. Игры на формирование грамматического строя речи

«Назови предметы»

Цель игры: овладение умением согласовывать прилагательные с существительными.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Игру можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей.

Игроки договариваются называть предметы одного цвета или размера, которые находятся вокруг, но не рядом. Предметы нужно называть вместе с их признаком, например, желтый цветок, зеленый мяч и т. д.

Игра «Какого это цвета»

Цель игры: овладение умением различать цвета, оттенки; согласовывать существительные и прилагательные.

Оборудование: карточки с изображением знакомых ребенку предметов и квадратиков (кружочков) разных цветов, которые соответствуют количеству предметов.

Ход игры. Картинки или квадратики взрослый распределяет между собой и ребенком поровну. После чего он называет предмет, а малыш находит квадратик подходящего цвета и вместе с взрослым проговаривает словосочетания, например, красная ягода, зеленый лист, синий мяч и т. д.

Игра «Кто что делает»

Цель игры: овладение умением правильно использовать в речи глаголы 3 лица, единственного числа, настоящего времени. **Оборудование:** мяч.

Ход игры. В игру можно играть как вдвоем, так и с группой детей. Игроки становятся в круг, взрослый, находящийся в его центре, бросает мяч любому ребенку и называет животное или имя. Ребенок, который поймал мяч, называет действие, которое соответствует животному или имени. Например: кошка – мяукает; собака – гавкает; Петя – играет; Света – рисует и т. п.

1.5. Игры на развитие общих речевых навыков

Игра « Вьюга»

Цель: развитие силы голоса и речевого дыхания, активизация мышц губ.

Оборудование: сюжетная картинка «Вьюга».

Ход игры. Педагог показывает картинку, на которой нарисована вьюга. Дети, сидящие в ряд, изображают вьюгу, воющую в ненастный вечер. По сигналу воспитателя «Вьюга начинается» тихо говорят: у-у-у..., по сигналу «Сильная вьюга» громко говорят: у-у-у по сигналу «Вьюга кончается» говорят тише; по сигналу «Вьюга кончилась» замолкают.

Желательно, чтобы дети меняли силу голоса за один выдох вверх - дети говорят громче, плавное движение руки вниз – дети говорят тише.

Игра «Волшебное зеркало»

Цель игры: развитие ритмичной, выразительной речи и координации движений.

Оборудование: специального оборудования не требуется

Ход игры. Дети стоят в кругу или сидят на стульчиках. Водящий подходит к одному из ребят и говорит:

Ну-ка, зеркальце, смотри!

Все нам верно повтори!

Встану я перед тобой,

Повторяй-ка все за мной!

Водящий произносит любую фразу, сопровождая ее какими-либо движениями.

Тот, к кому он обратился, должен точно повторить и фразу, и движение. Если ребенок допустил ошибку, он выбывает из игры. Новым водящим становится тот, кто все выполнит без ошибок. Педагог следит за правильностью дыхательных пауз и фразовой речи детей.

Игра «Повтори за мной»

Цель игры: овладение умением подражать, проявлять выразительность речи и мимики.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В эту игру можно играть как вдвоем, так и разбившись на пары.

Взрослый изображает поочередно сначала веселого, потом грустного, сердитого и удивленного человека, при этом произнося с определенной интонацией «ах-ахах», «ай-ай-ай», «о-го-го», «ох-ох-ох», «ой-ой-ой» и выражая эмоции мимикой.

Задача ребенка — догадаться какое настроение передает взрослый, а потом попробовать повторить слова с той же интонацией.

Игра «Уложи куклу спать»

Цель игры: развитие плавности голоса ребенка.

Оборудование: коляска и кукла.

Ход игры. Ребенок стоит рядом с коляской и держит на руках куклу. Взрослый объясняет малышу: «Кукла устала, плачет и хочет спать. Покачай её немного. Но сначала посмотри, как это нужно делать». После этих слов взрослый берет куклу на руки и напевает: « А-а-а!». а уже затем эти действия выполняет ребенок.

Раздел 2. ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Игры на расширение словарного запаса и формирование

грамматического строя речи

Игра «Съедобное - несъедобное»

Цель игры: обогащение словарного запаса, развитие слухового внимания, памяти, мышления.

Оборудование: мяч.

Ход игры. В эту игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей.

Дети становятся в круг, в центре которого находится взрослый (ведущий). Он бросает ребенку мяч, называя при этом любое слово. Тот, кому кидается мяч, должен подумать и решить поймать мяч или отбросить его. Думать слишком долго нельзя, отвечать следует быстро. Если ребенок допустил ошибку и поймал мяч, когда был назван несъедобный предмет, он выходит из игры на 1–2 круга.

Игра «Живое – неживое»

Цель игры: закрепление у детей понятия об одушевленных и неодушевленных предметах, обогащение словарного запаса, развитие памяти, внимания.

Оборудование: мяч.

Ход игры. Играть можно с одним ребенком или группой детей.

Вариант 1. Взрослый объясняет детям, что одни предметы, которые нас окружают, могут двигаться, дышать и расти. Это одушевленные, или живые, предметы, они отвечают на вопрос «Кто?». Другие предметы — неподвижные, никаких действий они сами не совершают. Это неодушевленные, или неживые, предметы, они отвечают на вопрос «Что?». После этого взрослый называет слова, а дети должны сказать, живыми или

неживыми являются эти предметы. Например, ложка, стол, машина – это неживые предметы, а белка, кошка, девочка – живые.

Вариант 2. Играющие договариваются, что услышав живые предметы ловят мяч, а неживые – не ловят (можно придумать и другое действие). Затем взрослый называет слова, а дети выполняют соответствующие действия.

Игра «Что это?»

Цель игры: закрепление в речи детей обобщающих понятий, расширение словарного запаса.

Оборудование: мяч.

Ход игры. Участники игры встают в круг. Взрослый называет любой предмет и бросает мяч одному из детей. Тот ребенок, который его поймал, должен вернуть его взрослому и назвать обобщающее понятие, к которому относится названный предмет. Например, яблоко – фрукт, юбка – одежда, стакан – посуда, мотоцикл – транспорт, туфли – обувь и т. д.

Игра «Назови ласковым словом»

Цель игры: закрепление умения образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме, обогащение словарного запаса, развитие ловкости и быстроты реакции. Оборудование: мяч.

Ход игры. Взрослый бросает мяч ребенку, называя любое существительное.

Малыш, возвращая мяч, должен назвать это слово в уменьшительноласкательной форме.

Например:

мяч – мячик;

стол – столик;

ключ – ключик;

шар – шарик;

кукла – куколка;

Игра «Что из чего?»

Цель игры: овладение умением употреблять относительные прилагательные, умения их образовывать, обогащение словарного запаса, развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: мяч.

Ход игры. Перед началом игры ребенку следует напомнить о том, что если предмет сделан из дерева, то он деревянный, из железа, то он железный, из стекла, то он стеклянный и т. д. Затем, взрослый бросает ребенку мяч и говорит: «Если сапоги из кожи, то они...», а ребенок, возвращая мяч, должен ответить: «Сапоги из кожи – кожаные». Например:

варежки из шерсти – шерстяные варежки;

ключ из стали – стальной ключ;

пальто из драпа – драповое пальто;

ведро из меди – медное ведро;

игрушка из плюша – плюшевая игрушка;

ваза из хрусталя – хрустальная ваза и т. д.

Игра «Подумай и доскажи»

Цель игры: совершенствование у ребенка навыка словообразования, тренировки в запоминании и повторении слов-глаголов, которые образованы путем изменения приставки, расширение словарного запаса. Оборудование: мяч

Ход игры. Взрослый кидает ребенку мяч и произносит начало слова — приставку, а ребенок, возвращая мяч обратно, договаривает недостающую, заранее условленную часть слова — корень, и повторяет слово целиком. Например, принести - унести-внести - занести-вынести - перенести; ехать - уехать-приехать

2.2. Игры на развитие слоговой структуры слова

Игра «Будь внимателен»

Цель игры: овладение умением запоминать и последовательно повторять слоги, слова, обогащение словарного запаса ребенка, закрепление правильного произношения звуков.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей.

Взрослый последовательно называет слоги или слова, а ребенок повторяет их. На первых порах взрослый может называть 2—3 слога, но по мере усвоения игры количество слогов может увеличиваться до 5. Если ребенок хорошо справился с заданием, то можно предложить ему запомнить и последовательно повторить ряд слов. При этом нужно помнить о том, что слова должны состоять из 2—3 слогов и иметь похожую структуру.

Например, для повторения можно предложить такие слоги: [ПА–ПО–ПУ], [ДА–ДЫ–ДО], [КА–КЫ–КО], [ЛА–ЛУ–ЛЫ] и т. д.

Слова: Брошка – кошка – окошко; мешок – пушок – петушок и т. д.

Игра «Назови слоги»

Цель игры: овладение умением выделять и называть слоги в слове, обогащение словарного запаса, развитие памяти, внимания. **Оборудование:** специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игру можно играть как с группой детей, так и с одним ребенком.

Взрослый произносит по слогам слово, а затем просит назвать ребенка первый и второй слоги. Например, ма-ма, лу-на, ру-ка и т. д. По мере освоения игры взрослый может предлагать ребенку более сложные слова, состоящие из 3 и более слогов. Например, го-ло-ва, ма-ши-на, а также слова со стечением согласных: стакан, мед-ведь, листок и т. д.

Игра «Перевертыши»

Цель игры: тренировка в преобразовании слогов путем замены твердого звука на мягкий или наоборот.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Перед началом игры взрослый объясняет ребенку, как можно превратить твердый слог в мягкий и наоборот. Для этого нужно заменить в слог гласный звук. Например, ло – лё, ма – мя, па – пя и т. д. Затем ребенок пробует преобразовывать слоги самостоятельно, а взрослый подбирает их так, чтобы они содержали звуки, которые ребенок произносит правильно.

Игра «Назови ударный слог»

Цель игры: овладение умением определять ударный слог в словах, обогащение словарного запаса.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый произносит слова, выделяя голосом ударный слог, а ребенок должен услышать и повторить его. На начальном этапе ребенку можно предлагать слова из двух прямых слогов (мама, каша), а по мере усвоения использовать слова с тремя и более слогами.

2.3. Игры на развитие речевого и фонематического слуха Игра**«Послушай и назови»**

Цель игры: овладение умением отличать друг от друга звуки, которые издают окружающие предметы, развитие фонематического слуха.

Оборудование: металлические и деревянные ложки, мяч, бумага, книга, стакан с водой, пустой стакан, колокольчик, ключи.

Ход игры. В игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Дети вместе с взрослым рассматривают различные предметы, которые разложены на столе. Затем играющие садятся спиной к взрослому, который в это время издает

звуки различными предметами, которые дети рассматривали до этого, а играющие в свою очередь должны отгадать, что звучит и ответить полным предложением.

Например, они могут сказать так: «Это звенит колокольчик» или «Это льется вода» и т. д.

Игра «Отгадай, на чем играют»

Цель игры: развитие фонематического слуха, овладение умением различать звучание музыкальных инструментов, умение отличать их друг от друга.

Оборудование: детские музыкальные инструменты, например металлофон, гармошка, барабан и т. д.

Ход игры. В игру можно играть вдвоем с взрослым или с группой детей. Перед началом игры взрослый демонстрирует детям инструменты, дает их внимательно рассмотреть и прослушать, какие звуки они издают. После этого взрослый ставит между собой и детьми ширму, за которой и производит звуки различными инструментами. Дети внимательно слушают и отгадывают, какой музыкальный инструмент звучит в данный момент.

Игра «Слушай внимательно»

Цель игры: развитие фонематического слуха, остроты слуха.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Игра проводится с группой детей из 4–5 человек, которые садятся по кругу. Взрослый обычным голосом просит выполнить какое-либо задание или действие, а затем шепотом называет имя того, кто будет его выполнять. Если ребенок не услышал свое имя, ведущий называет имя другого ребенка

Игра «Как услышишь, хлопни»

Цель игры: овладение умением выделять среди других заданный звук, развитие фонематического слуха, памяти, внимания. **Оборудование:** специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый объясняет ребенку, что он должен хлопнуть в ладоши, если услышит какой-либо определенный звук. После этого взрослый начинает четко произносить сначала звуки, затем слоги и слова, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, как только он услышит заданный звук. Например, взрослый предлагает ребенку выделить звуки в таком порядке: [С], [А], [О], [С], [М], [Н], [С], [О], [А], [С], [У], [С], [Т], [С] и т. д. Слоги: СО, ОН, СА, МА, ЛО, АС, НА, ОС, СА и т. д. Слова: сон, аист, автор, дорога, соль, утро, снег и т. д.

Игра «Какой звук первый?»

Цель игры: овладение умением выделять первый звук в слове (гласный и согласный), развитие фонематического слуха, памяти, внимания. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый называет простые слова, выделяя при этом голосом и интонацией первый звук. Если слово начинается с гласного звука, то он должен быть под ударением, а если же первый звук согласный, то произносить его нужно с силой, т. е. так, чтобы он отличался от других звуков в слове.

Например: нос – звук [н], аист – звук [а], Аня – звук [а], луна – звук [л] и т. д.

Оборудование: предметные картинки со словами, начинающимися на разные звуки, по несколько картинок на каждый из них.

Ход игры. Взрослый выкладывает перед ребенком картинки, называет то, что на них изображено, а затем просит его сложить изображения, объединяя их по первому звуку. Например:

[П] – палка, палатка, подушка, попугай и т. д.; [С]

– собака, слон, силач, стол, стул и т. д.; [Л] –

лампа, лошадь, ложка, ларец и т. д.; [У] – улитка,

удочка, утюг, утка и т. д.;

[М] – малина, молоко, машина, мак, муха и т. д.; [И]

– игла, ива, игрушка, индюк и т. д.; [Р] – роза,

ромашка, ракета и т. д.

2.4. Игры на развитие связной речи

Игра «Путаница»

Цель игры: формирование умения понимать смысл предложений, преобразовывать запутанную фразу, развитие памяти, внимания, мышления, связной речи, обогащение словарного запаса. Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый произносит запутанные предложения, предлагая ребенку внимательно их прослушать, понять смысл и сказать, все ли было сказано правильно. Ребенок при этом должен заметить ошибку и изменить предложения так, чтобы оно звучало правильно. Например, использовать можно следующие фразы:

Шарик ловит Аню.

Петя позавтракала и пошла гулять.

Лена лег спать поздно.

Дети гуляет в парке.

Мама купила в магазине два яблока, одно ананас и одна торт.

Игра «Почемучки – потомучки»

Цель игры: овладение умением задавать вопрос «почему?» и отвечать на него, используя союз «потому что». Обогащение словарного запаса, развитие связной речи, памяти, мышления.

Оборудование: сюжетные картинки, на основе которых будут задаваться вопросы.

Ход игры. Взрослый показывает ребенку картинки и задает по ним вопросы.

Например: «Почему зимой носят шубы? Почему медсестра делает уколы? Почему люди открывают зонты?» и т. д. А ребенок отвечает на эти вопросы, используя союз «потому что». После этого малыш пробует задавать свои вопросы взрослому, используя союз «почему?»»

Игра «Что я знаю о профессиях?»

Цель игры: обучение составлению предложений о людях знакомых профессий, обогащение словарного запаса, развитие связной речи, памяти, внимания.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением людей различных профессий: шофер, повар, учитель, строитель, врач и т. д.

Ход игры. Взрослый показывает ребенку картинки и предлагает ему составить предложение о человеке этой профессии. Например: «Врач лечит детей», «Повар варит суп», «Учитель учит детей».

Игра «Сломанное предложение»

Цель игры: тренировка ребенка в исправлении деформированной фразы, развитие связной речи, внимания, памяти, мышления. **Оборудование:** специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый зачитывает ребенку слова, а тот должен их переставить таким образом, чтобы получилось целое предложение. Например: мама, печь, торт, вкусное — Мама печет вкусный торт. Маша, играть, с, кукла — Маша играет с куклой и т.д.

2.5. Игры на развитие общих речевых навыков Игра

«Пароход»

Цель игры: развитие у детей силы и плавности голоса, научить различать звуки, произносить их тихо и громко.

Оборудование: рисунок парохода.

Ход игры. В игру можно играть как вдвоем с ребенком, так и с группой из 3–4

детей. Все участники рассаживаются за столом. Взрослый показывает картинку с изображением парохода и спрашивает, что это такое, а как он гудит, а затем изображает гудок парохода, когда он находится далеко, и просит повторить детей. Затем взрослый изображает гудок приближающегося парохода. Дети повторяют. И, наконец, взрослый имитирует гудок парохода, который находится совсем близко. Дети снова повторяют. Необходимо следить за тем, чтобы дети правильно произносили звук парохода, находящегося вблизи, вдали и совсем близко.

Эту игру можно провести как подвижную. В этом случае предложите детям двигаться как пароходы и сигналить, приближаясь к пристани или удаляясь от нее, или друг от друга.

Игра «Кто дольше»

Цель игры: развитие у детей длительности и устойчивости звучания голоса.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Дети сидят на диванчике, делают глубокий вдох. При выдохе протяжно произносят слоги, которые состоят из согласных «м» и «н» и различных гласных: «Маммм, миммм, муммм, моммм» и т. д. Произносить слоги следует как можно дольше.

Игра «Тихо – громко»

Цель игры: развитие у детей силы голоса.

Оборудование: бубен или барабан.

Ход игры. Дети вместе с взрослым стоят в кругу. Под звуки бубна или барабана они начинают шагать по кругу. Если взрослый ударяет в барабан громко, то шатать нужно, высоко поднимая ноги и громко говоря: «топ — топ». При тихих ударах шагать надо как обычно и говорить тихо. Также при громких ударах следует громко хлопать в ладоши, а при тихих ударах — тихо. В это время

произносить следующие слова: Мы идем и топаем:

«Топ – топ – топ».

Мы идем и хлопаем:

«Хлоп – хлоп – хлоп».

Игра «Спуск с горы»

Цель игры: развитие умения изменять силу голоса.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Дети сидят на диванчике и представляют, что они спускаются с горы вниз и считают до десяти, постепенно понижая голос. Начинать считать надо громко, а закончить уже шепотом. Затем расскажите детям, что вы поднимаетесь назад в гору и снова считаете. Только теперь начинать надо шепотом, постепенно повышая голос.

Прилеп довольный: «Ха! Ха! Ха!» (произнести очень громко)

В игре можно использовать другие стихотворения, читая которые также следует менять силу голоса.

животное или предмет. Начинать игру должен взрослый, для того чтобы показать детям, как правильно изображать животное или предмет. Можно предложить детям изобразить: вой волка, шипение гуся, жужжание комара, мухи, пчелы, свист чайника, плач ребенка, вой ветра, паровозный гудок, лопающиеся пузыри, крик вороны, кукушки и т.п.

РАЗДЕЛ 3. ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

3.1. Игры на обогащение словарного запаса и формирование грамматического строя речи

Игра: «Подбираем рифмы»

Цель игры: овладение умением образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Педагог читает ребенку шуточное стихотворение — начало английской народной песенки в переводе С.Я. Маршака:

Даю вам честное слово, вчера в половине шестого Я
видел двух свинок без шляп и ботинок. Даю вам
честное слово!

Далее, ребенку задаются вопросы на понимание текста:

– Кого видел поэт? В каком виде они были?

– Носят ли свинки ботинки? А может они носят чулки? (Носки, тапочки, рукавички и т.д.)

– Правду рассказал нам в стихотворении поэт? Нет, он нафантазировал. Мы тоже можем сочинить веселые шуточные стихи про разных птиц и животных.

Я буду начинать, а ты продолжай.

Даем честное слово:

Вчера в половине шестого

Мы видели двух сорок

Без ... (ботинок) и ... (чулок)

И щенков без ... (рукавичек)

Данное стихотворение можно продолжать и дальше. По образцу этой игры на развитие речи можно брать и другие стихи и делать то же самое.

Игра «Кузовок»

Цель игры: овладение умением образовать уменьшительно-ласкательные наименования; соотношение действия с его названием. Оборудование: корзинка.

Ход игры. Дети садятся в круг. По считалке выбирается тот, кто начинает игру. Ребенку дается в руки корзинка. Он держит ее, а дети в это время говорят слова:

Вот тебе кузовок,

Клади в него, что на - ок.

Обмолвишься – отдашь залог.

Ребенок отвечает: «Я положу в кузовок...» и называет нужное слово (замок, сучок, коробок, сапожок, башмачок, чулок, гребешок и т.д.) Так происходит, пока все дети не подержат кузовок. Тот, кто ошибается, кладет в корзину залог. После того, как все дети приняли участие, разыгрываются залого: корзинка накрывается платком, а кто-нибудь из детей вынимает залого по одному, предварительно спрашивая: «Чей залог выну, что тому делать?» Дети под руководством взрослого назначают каждому залого выкуп – какое-то задание (назвать слово с каким-то звуком, рассказать скороговорку, разделить слово на слоги и т.д.)

Игра: «Чье все это?»

Цель игры: упражнение в согласовании слов-предметов и слов-признаков в нужном числе и падеже.

Оборудование: картинки животных.

Ход игры. Педагог показывает детям картинку с изображением животного и задает вопросы, на которые нужно ответить одним словом. Вопросы такие: чей хвост?

Чье ухо? Чья голова?

Корова – коровий, коровье, коровья, коровьи.

Заяц – заячий, заячье, заячья, заячьи.

Овца – овечий, овечье, овечья, овечьи.

3.2. Игры на развитие звуковой культуры речи

Игра «Придумай слово»

Цель игры: овладение умением определить количество слогов в слове.

Оборудование: посылка.

Ход игры. В процессе игры ребенок должен придумать слово по заданию: с

заданным звуком в начале, середине, конце слова, с заданным количеством слогов, по схеме и т.д. Например, взрослый говорит: «Дети, к нам пришла посылка. Но чтобы ее открыть, нужно сказать слово-пароль. А слово-пароль сегодня у нас начинается со звука [м] или [м']». Только нужно, чтобы все назвали пароль правильно». И дети будут изо всех сил стараться придумывать нужное слово. Но здесь необходимо учитывать один момент: если взрослый заметит, что кто-то из детей в силу каких-то причин не может подобрать слово, то нужно прийти ненавязчиво на помощь этому ребенку и, желательно, чтобы помощь исходила от детей.

Игра «Строим дорожку»

Цель игры: развитие фонематического слуха.

Оборудование: мяч.

Ход игры. Дети садятся в круг. Кому-то дается мяч и задание придумать любое слово. Затем мяч передается следующему игроку. Ребенок должен придумать слово, которое начинается с последнего звука предыдущего слова.

И так далее, пока не дойдут до первого игрока. В этой игре на первом этапе взрослый активно помогает детям правильно произнести слово (вместе с ними), выделяя очень четко последний звук в слове. На следующем этапе взрослый уже просто следит, чтобы дети четко проговаривали слово и выделяли последний звук. Игра «Ловушка»

Цель игры: развитие умения услышать в слове определенный звук.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Педагог предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на стол, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки». Педагог дает задание детям: если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» нужно захлопнуть, т.е. хлопнуть в ладоши.

Слова подбираются педагогом в зависимости от темы занятия по развитию речи.

3.3. Игры на развитие связной речи

Игровое упражнение «Распространи предложение»

Цель: развитие у детей умения строить данные предложения со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями. Оборудование: можно использовать сюжетные картинки.

Ход игры. Детям предлагается продолжить и закончить начатое взрослым предложение, опираясь на наводящие вопросы. Например, взрослый начинает предложение так: «Дети идут ... (Куда? Зачем?)» Или более усложненный вариант: «Дети идут в школу, чтобы ...» .

Игра «Пойми меня»

Цель игры: развитие у детей умения составить короткий рассказ по картинке, используя разные характеристики предмета. Оборудование: предметные картинки, коробочка.

Ход игры. Педагог показывает детям красивую коробочку и говорит, что эта коробочка не простая, а волшебная. В ней приготовлены для детей разные подарки. Получить подарок может только тот, кто умеет хранить секреты. Что это значит? (Это значит, не рассказывать раньше времени). Дальше педагог объясняет детям, что когда он подойдет к кому-то, то этот ребенок должен закрыть глаза и, не глядя, вытянуть из коробочки картинку, посмотреть на нее, но никому не показывать и не говорить, что на ней. Это нужно сохранить в секрете. После того, как все дети вытянут себе по одной картинке, педагог спрашивает детей, хочется ли им узнать, кому что досталось? Дети отвечают, что да. Тогда педагог говорит, что показывать подарки нельзя, но про них можно рассказать. Но слово-подарок тоже называть нельзя. Потом педагог рассказывает про свой подарок, показывая детям, как это нужно делать правильно, а дети угадывают, что досталось педагогу. После этого дети рассказывают про свои подарки по очереди и, когда подарок

угадан, открывают свою картинку. Лучше эту игру проводить сидя на ковре в кругу.

Игровое упражнение: «Закончи сам»

Цель игры: развитие у детей воображения, сказочной речи.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. Взрослый рассказывает детям начало сказки или рассказа, а детям дается задание продолжить или придумать концовку.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дидактические игры и упражнения языкового содержания – важнейшее средство стимулирования языковых игр детей, их поисковой активности в сфере лексики и грамматики.

Дидактическая игра является игровой формой обучения, в которой одновременно действуют два начала: познавательное и игровое (занимательное).

Задача воспитателя заключается в том, чтобы вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, где дети смогли бы активно обогатить свой словарь. Дидактическая игра является широко распространенным методом словарной работы с детьми дошкольного возраста.

Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способствуют развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая маленьких детей в процессе игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения.

Дидактические игры являются мощнейшим средством для развития речи у детей еще и потому, что их можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аванесова, В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду / В.Н. Аванесова. – М.: Просвещение, 1972. – 215 с.
2. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. – 2-е изд., дораб. / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991 – 160 с.
3. Бондаренко, А. К. Словесные игры в детском саду: пособие для воспитателя детского сада: Издание 2-е, исправленное и дополненное / А. К. Бондаренко. – Москва: Просвещение, 1977. – 92 с.
4. Колунова, Л. А. Работа над словом в процессе развития речи старших дошкольников / А.Л. Колунова, О.С. Ушакова // Дошкольное воспитание. – 1994. – № 9 .
5. Ладутько, Л. К. Картотека дидактических игр и упражнений по развитию речи / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. – Мозырь : Содействие, 2010. – 132 с.
6. Максаков, А. И. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада / А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983 – 144с.
7. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф. А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с.
8. Сохин, Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохин. – М.: Просвещение, 1998. – 275 с.
9. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду /А.И. Сорокина. – М.: Просвещение, 1982 – 96 с.
10. Ушакова, О. С. Развивайте речь дошкольника / О.С. Ушакова // Дошкольное воспитание. –1992. – № 3.

11. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. –М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.
12. Ушакова, О. С. Влияние словарной работы на связность речи / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина // Дошкольное воспитание. –1981. – № 2.
13. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: Пособие для практ. работников ДОУ / Г.С. Швайко.- М.: Айрис-Пресс, 2008 – 64с.