

Слух – это врожденная особенность организма. Он присущ не только человеку, но и многим животным. Он помогает сохранить ориентацию в пространстве. Это также важно для организма, как наличие рук или ног.

С первых минут жизни ребенок развивает свои фонематические процессы. Если у ребенка нет анатомических изъянов артикуляционного аппарата, если не нарушена его иннервация, проблем со звукопроизводительной стороной речи не будет при условии развитого фонематического слуха.

Как ребенок учится говорить? Глядя на артикуляцию взрослых, пытается по подражанию создать звук. Если он не умеет вслушиваться, не может найти необходимую интонацию, не видит различий в правильном и неправильном произношении, он не будет пытаться совершенствовать свои умения.

*Так важно ли иметь развитый фонематический слух? Из чего же складывается развитый фонематический слух?*

**Развитый фонематический слух позволяет:**

- *правильно произносить звуки;*
- *четко произносить слова;*
- *владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно, ускоряя или замедляя речь);*

- *овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;*
- *успешно освоить письмо и чтение.*

Многие считают, что все выше перечисленное это область работы учителя-логопеда, но какие бы значительные изменения в речи ребенка ни происходили на занятиях с учителем-логопедом, они приобретут значение лишь при условии их переноса в реальную жизненную ситуацию. Никакая позитивная динамика в ходе коррекционного воздействия не сможет привести к достижению ожидаемого эффекта, если изменения в речевом развитии ребенка не находят понимания, отклика, оценки у родителей, если значимые, любимые люди не видят смысла этих изменений.

Каким образом родители могут способствовать развитию фонематического восприятия?

***Итак, играем - ребёнка развиваем:***

### **1. Узнаем неречевые звуки.**

Начинать слуховые тренировки нужно с развития способности различать и узнавать звуки, не относящиеся к речи. Можно предложить ребёнку послушать звуки за окном: что шумит? (деревья), что гудит? (машина), кто кричит? (мальчик) и т.д.

### ***Игра «Громкие подсказки».***

Взрослый прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши и т.д.). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка - удары громкие, если он удаляется - тихие.

### ***Игра «Где позвонили?»***

учит определять направление звука.

### ***Игра «Узнай, что звенит***

***(гремит)?».*** На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем ребёнку внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит.

### **2. Различаем звуки, слова и фразы по тембру, силе и высоте голоса.**

***Игра «Узнай, кто позвал».*** Эту игру хорошо проводить, когда вся семья дома. Ребенок стоит спиной к вам, кто-то из родных или гостей называет его имя. Малыш узнает человека по голосу и подходит к нему.

**Игра «Близко – далеко».** Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паролоход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

**Игра «Узнай по голосу».** Перед ребенком картинка с изображением домашних животных и их детенышей - коровы и теленка, овцы и ягненка и т.п. Каждое звукоподражание взрослый произносит то низким голосом (корова), то высоким (теленка). Малыш, ориентируясь на качество и высоту звука одновременно, находит соответствующую картинку (например, изображение коровы или теленка).

### 3. Различаем близкие по звучанию слова

**Игра «Правильно - неправильно».** Взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например: «Вагон». Затем объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я ошибусь - хлопни в ладоши. Вагон - вакон - факон - вагон - факон – вагом» и т.д.

**Игра «Доскажи словечко».** Взрослый читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:

*На ветке не птичка  
Зверек-невеличка,  
- Ты не бойся - это гусь,  
Я сама его... (боюсь).  
Мех теплый, как грелка.  
Зовут его... (белка).  
Грязнулю всегда  
Выручает... (вода).  
В дом войти боится вол:  
- Подо мной прогнется... (пол).*

### 4. Различаем слоги

**Игра «Одинаковые или разные».** Ребенку на ушко говорится слог, который он повторяет вслух, после чего взрослый либо повторяет то же, либо произносит противоположный. Задача малыша угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены.

**«Чистоговорки».** Взрослый начинает, а малыш договаривает последний слог.

Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще. Поэтому не случайно работе по развитию фонематического слуха и специалисты, и родители уделяют много времени.

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №1 с. Успенское*

## Консультация любящих родителей



### «Развиваем фонематический слух»

*Подготовила: учитель-логопед  
Страшко У.С.*